

苏州江南园林景观设计院有限公司
参与高等职业教育人才培养

质量报告
(2023 年度)

学校：苏州农业职业技术学院

企业：苏州江南园林景观设计院有限公司



2023 年 12 月 20 日

目 录

一、企业概况.....	1
1.企业规模.....	1
2.行业背景.....	1
3.企业治理.....	2
4.参与职教条件.....	2
5.企业沿革.....	2
二、参与办学.....	3
1.参与办学的形式.....	3
2.生源分析.....	3
3.取得的成效.....	4
三、资源投入.....	5
1.经费投入.....	5
2.人力资源投入.....	5
3.物理投入.....	5
四、参与教学.....	6
1.专业建设.....	6
2.学生培养.....	6
3.师资队伍.....	7
五、助推企业发展.....	8
1.企业职工队伍建设.....	8
2.企业研发能力.....	8
3.效益提高.....	8
六、服务地方.....	8
1.产业支持与创新.....	8
2. 赋能文化遗产与创意产业发展.....	9
3. 人才培养与就业支持.....	9
七、保障体系.....	9
1.院校治理.....	9
2.政策保障.....	10
3.责任年报.....	11
八、问题展望.....	11
1.出现的问题.....	11
2.面临的挑战.....	11
3.未来预期.....	12

一、企业概况

1.企业规模

苏州江南园林景观设计院有限公司成立于 2009 年 10 月 26 日，主要经营范围有风景园林、绿化景观、建筑规划设计及工程总承包；园林技术研究、咨询和培训。公司注册资金 2000 万元，具有风景园林工程设计专项乙级设计资质，拥有一批专业的景观设计团队，其中包括国家一级注册建筑、结构、给排水及供配电设计师，拥有园林景观相关专业设计师数百名。公司设计团队经验丰富，想法独特，曾多次承接重大项目的景观设计并获奖，在业内受到众多的好评与业主方的认可。公司立足并追求风景园林与生态科学、城市改造相融合的意境，探索发现其中的理念与哲理，在未来的时间里，公司将保持虚心请教、富有责任心与使命感，用灵感与创意，用时间与品质规划设计出与众不同的方案与未来。

2.行业背景

苏州江南园林景观设计院有限公司为苏州园科生态建设集团有限公司下设的子公司。园科作为国家高新技术企业、江苏省重点农业龙头企业，在科技实力支撑下，公司在场馆、道路、河湖、城市公园、美丽乡村、旅游景区等领域共完成了一千余项具有影响力和声誉的作品，近三年，有 160 余项作品获得了各级荣誉，其中：获得中国风景园林学会科学技术奖-工程奖金奖 2 项、铜奖 1 项，科学技术奖-设计奖二等奖 1 项、三等奖 4 项；获得江苏省扬子杯优秀工程奖 4 项；获得中国园艺学会球宿根花卉分会花境大赛金奖 1 项、银奖 1 项；获得第十届中国花卉博览会科技创新特等奖 1 项；获各类市级优秀项目奖 100 余项。近几年来公司业务范围拓展至全国一百余城市，连续两年获评“全国城市园林绿化企业 50 强”称号，2022 年荣获苏州市市长质量奖，该奖项是由苏州市政府设立的最高质量荣誉，全市只有 15 家企业荣获，标志着园科集团的高质量发展达到一个新的水平和高度。

3.企业治理

人才兴起、科技立企。苏州江南园林景观设计院作为国家高新技术企业园科子公司，注重并不断创新产教研深度融合发展新模式。除了作为苏州农业职业技术学院教授工作站外还与苏州大学、同济大学合作成立了“建筑与城市环境协同创新中心”（2018年）以及“生态建设研究院”（2021年），在北京林业大学、苏州科技大学、西北农林科技大学等院校建立教学实践基地。平台中心下设“建筑与城市环境重点实验室”、“康健园艺双创实验室”、“园林遗产保护研究院”等，致力于园林园艺、城市、建筑、艺术研究以及苏州园林遗产保护、中国历史文化名城研究等。

4.参与职教条件

苏州江南园林景观设计院设立有研发中心，科技人员占全体人员约15%。公司组建了由总经理、总工程师以及具有高级职称的专业技术人才组成高水平团队，协同江苏省风景园林协会、苏州市勘察设计协会等团体组织内的专家构成公司的专家委员会和技术委员会，建立了技术评估体系，定期评估技术优势、找出差距，不断调整和完善公司技术发展战略。公司高层领导兼任了江苏省勘察设计行业协会风景园林和生态环境分会常务理事、江苏省苗木商会副会长、苏州市风景园林学会副理事长、风景园林科研和科普专委会主任委员、苏州市农业龙头企业协会副会长等社会职务，在行业内具有一定的影响力和组织能力。公司拥有江苏省科技咨询专家库、江苏省产业教授、苏州市勘察设计专家库、苏州市海绵城市建设专家库、苏州市紫金人才、苏州市优秀驻村设计师等各级行业专家、认定人才近二十名，科技人才梯队合理，专业水平领先。

5.企业沿革

苏州江南园林景观设计院有限公司为苏州园科生态建设集团有限公司下设的子公司传承苏农园艺百年品牌，三百余名园科人励志耕耘，倾心倾力，励志做

中国园林文化产业运营商，传承中国传统园林文化，不断开拓现代园林园艺技术。总公司始创于 1991 年，发展至今已有 32 年，经历了三个发展阶段：校办企业阶段、改制发展阶段、集团化管理阶段。前身是苏州苏农园艺景观有限公司，公司总部于位于独墅湖高教区园科大厦。

苏州江南园林景观设计院 2009 年成立，注册地址位于苏州市漕湖街道永昌泾大道，拥有风景园林工程设计专项乙级资质，经营范围包括风景园林、绿化景观、建筑规划设计及工程总承包；园林技术研究、咨询和培训。公司 2023 年成为苏州市勘察设计协会会员单位，项目荣获 2023 年度苏州市城乡建设系统优秀勘察设计奖、2023 年省风景园林协会优秀设计奖等奖项。

二、参与办学

1.参与办学的形式

在总公司牵头下，苏州江南园林景观设计院组织行业龙头企业与苏州农业职业技术学院签订环境艺术设计专业人才培养计划，强化集团化办学与“订单式”人才培养模式。积极响应《国家职业教育改革实施方案》，校企双主体推进部署启动“学历证书+若干职业技能等级证书”工作，进一步发挥好学历证书作用，夯实学生可持续发展基础。

2.生源分析

苏州江南园林景观设计院与苏农环境艺术设计专业人才培养上，考察本地及全国范围内环境艺术设计行业的需求情况，分析就业前景和行业发展趋势。了解企业对人才的需求特点，将学校专业设置和教学内容相匹配，由企业一线设计人员教授学生园林营造技艺，并由学校人事处与司非设计大师签订客座教授协议。设计大师走进《景观设计项目实务》、《景观建筑设计》等专业核心课程，进行小班授课及期末评图。

3.取得的成效

苏州江南园林景观设计院拥有风景园林、绿化景观、建筑规划设计及工程总承包、园林技术研究、咨询和培训的专业大师队伍。公司 2023 年成为苏州市勘察设计协会会员单位，项目荣获 2023 年度苏州市城乡建设系统优秀勘察设计奖、2023 年省风景园林协会优秀设计奖等奖项。诸多设计名师、大师赴我校担任企业导师，经过悉心指导和精心培养，聚力立德树人，完善“三全十育人”培养体系。专业课程入选 2021 国家首届思政示范课程《香山传统建筑营造技艺》；师生参与设计项目 2021 年全国第十届花博会“江苏园”获国家级金奖；专业建设成果突出获得 2021 苏州市“环境艺术设计”教师劳动教育创新团队。江南园林设计院参与高等职业教育人才培养，完善了农林院校环境艺术设计专业人才培养模式。2022 年全国“互联网+”创新创业大赛一等奖、2022 江苏省职业院校创新创业大赛一等奖等多项大奖。

序号	项目名称	建设单位	签约日期	合同金额 (万元)
1	清晏路（信成道-蠡湖大道）及周边环境提升改造项目亮化设计	无锡雪浪科教产业投资发展有限公司	2020.12	28.7
2	巴城镇环境提升工程设计（巴城镇派出所门口小游园等设计）	昆山市巴城镇美绿环境建设发展有限公司	2020.9.10	22
3	巴城镇零星村庄道路及配套景观工程设计（东阳澄湖村周边道路两侧绿化等设计）	昆山市巴城镇美绿环境建设发展有限公司	2020.8.12	28.1826
4	巴城镇景观绿化工程（巴城镇零星游园、节点景观改造及配套工程设计）	昆山市巴城镇美绿环境建设发展有限公司	2020.10.16	26.1994
5	平望镇秋泽村前村、后村、沙仁谭自然村三星级康居村规划设计	苏州市吴江区平望镇建设局	2021.2	29.7
6	北兴塘河-农新河片区河道整治工程	无锡市锡山区人民政府东北塘街道办事处	2021.4	24.84
7	苏州市相城区转角绿地、街心公园景观设计	苏州市相城区人民政府元和街道办事处	2021.8	29.8
8	2021 年度古里镇三星级康居村景观绿化提升设计	常熟市古里镇人民政府	2021.9	20
9	北京路(娄江路-G15 高速)南侧绿化恢复工程设计	江苏省太仓高新技术产业开发管理委员会	2021.9	26.541
10	鸳鸯湖候鸟栖息地郊野公园设计	淮南市城乡建设局	2021.10.26	26
11	锡山区河湖岸线现状绿化勘察调研项目	无锡市锡山区水利局	2021.10.20	51.5
12	鹅湖镇荡南片区小流域综合整治工程计	无锡市锡山区鹅湖镇人民政府	2022.2	27

近三年校企协同育人设计项目一览表

三、资源投入

1.经费投入

苏州江南园林景观设计院致力于当下生态环境的发展，重视科研经费投入，以创造具有地域特色，多样性、灵活性、生态、绿色的人居环境空间为己任。苏州江南园林景观设计院为学生提供实习和实践机会，在企业或行业内部开展项目。包括学生的交通、住宿、餐饮等费用，以及项目执行的运营成本。组织学生在场馆、道路、城市公园、房产景观、美丽乡村、服游风景区等领域共完成了十余项具有影响力和声誉的作品。

2.人力资源投入

苏州江南园林景观设计院为了确保教师队伍具备行业最新的知识和技能，投入资金用于教师的培训、参与行业研讨会、实地考察等活动。环境艺术设计专业需要特定的设备和资源来支持学生的学习和创作，苏州江南园林景观设计院投入资金购买、更新相关设备和资源，确保教学内容与行业需求保持同步。针对师生开展景观设计项目实务、景观建筑设计、香山传统建筑营造技艺等课程的教学，全年教学课时超 300 学时，定期指导专业师生学习。

3.物理投入

苏州江南园林景观设计院经费投入旨在促进校企合作的深度与广度，提升教学质量，增强学生的实践能力和行业适应能力。园林工程学院建立了“香山帮传统建筑营造技艺培训与研究中心”、“虚拟仿真实训基地”等架构有助于构建学校与企业之间长期稳定的合作关系。针对“共建共享，打造环艺专业产教深度融合实训基地”目标，打造省内一流的校内环境艺术设计专业开放式实训中心。完善环境艺术设计中心、建筑装饰体验中心和施工技术实训中心等三大中心，并共建共享高规格世界技能大赛综合实训基地，承办高层次赛项。

四、参与教学

1.专业建设

校企联合培养对环境艺术设计专业课程设置优化，结合行业需求和趋势，对环境艺术设计专业的课程设置进行优化。增加了实践性强、专业性强的课程，如实践项目课、行业案例分析课程等，确保学生获得实际环境设计技能和经验。



学生赴企业实习并获得专业指导

2.学生培养

环境艺术设计专业建立了行业导师制度建立，专业与企业内行业内具有丰富经验的专业人士或企业代表建立导师制度。这些导师为学生提供指导、实践机会以及职业规划建议，帮助学生更好地了解行业要求和趋势。企业教师指导的学生作品多次获得各级各类设计奖



企业教师指导课程作业国青杯设计大赛获奖作品

3.师资队伍

公司与环艺专业根据服务产业和岗位需求，邀请具有丰富行业经验、在环境艺术设计领域有一定影响力的专业人士担任兼职教师或特聘教授。他们能够为学生提供最前沿的行业动态、实践经验和专业指导。为现有师资提供持续的培训和学术提升机会，包括参与行业研讨会、学术会议、专业培训等，保持教师队伍的学术水平和专业素养。



企业邀请同济大学刘滨谊教授面向教师做基金申报讲座

五、助推企业发展

1.企业职工队伍建设

学院建立起师资与企业间的交流机制，让教师能够与行业内企业代表、从业者进行频繁的沟通和交流，了解最新行业趋势、技术创新和实践需求。

2.企业研发能力

借力企业，完善环境艺术专业“工作室制”人才培养模式”目标，打造实施名师工作室、学生工作室实训模式。以紫金奖大学生设计大赛、省级技能竞赛等设计项目和竞赛为载体，采取团队教学形式。增强设计学科跨界教育，实施“项目课程群+优质教学团队+真实企业环境——实战型”教学。大力拓展环艺专业学生社团，通过苏州市“美丽庭院”项目实践，将专业教育和创业教育融为一体，在社团中培育有影响力的创业精英典型。

3.效益提高

校企合作以来，公司经济效益和社会效益显著提升。一方面通过校企合作培养，学生直接到企业就业，缩短了公司内部员工培训周期，降低了人工培训费用；另一方面，借助学院在区域内行业、企业的知名度和影响力，扩大了社会知名度，提高了公司的社会效应。

六、服务地方

1.产业支持与创新

通过校企合作，专业带动地方产业提升设计水平，改善环境景观设计、空间规划等方面，提高地方设计产品的市场竞争力。同时，促进创新，为地方产业注入新的设计理念和技术。环境艺术设计专业参与地方城市规划和景观设计，提供专业建议，美化城市环境，增加地方文化底蕴和旅游吸引力，提升城市形象和品

质。

2. 赋能文化传承与创意产业发展

通过文化创意产业的培育，可以促进地方文化传承与发展。专业可以帮助挖掘地方文化资源，将其转化为具有市场潜力的创意产品，推动地方文化创意产业的发展。同时，社区建设与公共艺术项目，为地方社区提供设计服务，改善社区环境，提升居民生活质量。例如，设计公共艺术作品、文化空间等，为社区增添文化氛围。

3. 人才培养与就业支持

培养符合地方需求的人才，为地方企业和产业提供专业技能和创新人才。同时，为学生提供就业机会，帮助地方留住优秀人才，促进地方经济发展。提供环境艺术设计技术支持和咨询服务，帮助地方企业提升设计水平和产品品质，加强对设计理念、趋势的了解，提高竞争力。促进了地方与其他地区或国际间的艺术设计合作与交流，举办展览、研讨会等活动，提升地方的行业影响力和地位。

七、保障体系

1. 院校治理

校企合作采用“人才共育、过程共管、成果共享、责任共担”的紧密型校企合作办学管理模式。

（1）实习与就业合作：专业与企业建立实习和就业合作关系，为学生提供实践机会和就业渠道。学校可能会安排学生进行实习，并与企业合作提供实习岗位或者举办专场招聘会，增加学生就业机会。

（2）合作项目开发：与企业合作开展设计项目或实践课程，让学生参与真实案例的解决，提升他们的实际操作能力。这些项目可能涉及景观设计、室内设

计等领域。

（3）行业讲座和工作坊：邀请行业专业人士或企业代表举办讲座、工作坊或研讨会，分享行业趋势、案例经验和实践技巧，为学生提供实用知识和行业视角。

（4）导师制度建设：建立校企合作的导师制度，由企业资深专业人士担任学生的导师，为其提供实践指导和职业发展建议。

（5）校企联合课程：开设校企联合课程，由学校教师与企业专家共同授课，融合理论与实践，确保教学内容贴近行业需求。

（6）实验室和工作室建设：学校与企业合作建设实验室、工作室或创客空间，为学生提供先进的设计设备和实践平台，支持他们的创意实践和项目开发。

（7）行业认证培训：与行业认证机构合作，为学生提供相关的认证培训课程，帮助其获得行业认可的资质和证书。

（8）联合研究与项目申报：学校与企业联合申报科研项目，开展合作研究，推动学术成果与实践应用的结合。

2.政策保障

江苏省积极推进行业企业发展职业教育。企业可联合举办职业院校或与职业院校合作办学。按有关规定足额提取教育培训经费，主要用于职工教育和培训，切实提高企业全员素质。所有企业新上项目都要安排员工技术培训经费。企业有责任接收职业院校学生实习和教师实践。

规定合作资金的使用和管理，明确款项支付方式、发票开具及款项流向，确保财务透明度和合法性；建立合作项目的管理机制，包括项目管理责任人、阶段性目标、进度监控和评估，确保项目按时完成；建立应对各类风险的预案和措施，包括法律风险、技术风险等；强调合作双方的诚信和守约精神，构建诚信合作文化，以促进长期稳定的校企关系；建立监督和评估机制，定期评估校企合作的效果与成果，及时发现问题并加以解决。企业支付实习学生报酬按规定在税前列支。省财政厅提出建议，要从立法层面调动企业参与办学或直接办学的积极性。

3.责任年报

责任年报有助于对校企合作项目的全面评估和公开透明，为学校、企业和社会各界了解校企合作情况提供了有效的信息，也有利于进一步完善和提升校企合作的质量与效益。企业成立校企合作职业教育管理工作小组，以企业总经理或技术总工担任组长，园林工程学院分管校企合作副院长担任副组长，双方专人负责日常会务和档建工作，编制年度工作计划和企业年报总结。

八、问题展望

1.出现的问题

项目推进可能会出现缺乏有效的项目管理机制的问题。导致项目进度不清晰，执行过程中出现混乱，影响校企双元合作的效率和成果。学校与企业文化、理念差异较大，也可能导致合作方式、决策方式不同，难以达成共识。在合作过程中，可能存在法律合规问题，如知识产权保护不到位、合同不完善等，带来潜在的法律风险。解决这些问题需要双方共同努力，建立良好的合作机制和沟通渠道，确保双方对合作目标 and 责任有清晰的认识，建立相互信任和互利共赢的合作关系。同时，完善合作协议和管理制度、加强沟通协调、优化资源配置等措施也能有助于解决可能出现的问题。

2.面临的挑战

环境艺术设计专业技术不断更新，学校和企业间设备、软件等技术设施的更新速度可能不同步，可能影响学生对最新技术的接触和学习。教师队伍的技术水平与行业要求不一致，需要不断提升教师的专业素养和技术能力，以更好地指导学生。学校的课程设置和实践环节可能不够贴近行业需求，缺乏实际项目合作机会，影响学生的实践能力培养。

近年来，以房建为主业的企业房建市场下行比较明显，同质化的产能严重过剩，带给行业在整体下行的判断。环境艺术设计专业服务的建筑设计装饰行业就

业竞争激烈，学生面临来自各方面的竞争压力，需要更加全面的能力培养。可能存在学校与企业合作机会不足、合作项目资源有限等问题，影响学生实践机会的获取。环境艺术设计涉及多学科知识，可能挑战学校在培养学生跨学科能力方面的能力。

3.未来预期

（1）深化双师教学创新团队管理建设：更紧密的校企合作将使学生获得更多实践机会，参与真实项目、工作室实习和行业导师指导，从而提升其实践能力和技能水平。健全针对团队建设的授权制度，鼓励团队行使教学创新自主权、经费与教师资源使用权等。自下而上加强团队内部管理，制定团队规范，建立内部沟通制度、柔性工作制度、阶段性审查制度，以三年为周期。

（2）实施环境艺术设计领军人才培养计划：与企业合作，学生更加了解行业最新趋势、技术发展和市场需求，有利于更好地适应未来职场。实施环境艺术设计领军人才培养计划，培养具有国际视野、高超技艺、双创意识的高素质复合型技术技能创新艺术设计类人才，推广辐射我校艺术类办学成效。

（3）创新思维培育与素质人才培育并举：学生参与真实项目的经历能够培养他们的创新意识和解决问题的能力，从而更好地适应未来创意和设计领域的要求。通过校企合作，学生能够获得更全面的教育，结合理论知识和实际经验，更好地发展专业技能以及解决问题的能力。

（4）教学资源共享与学术研究深化：学校与企业合作将带来教学资源的共享，这意味着学生能够接触到更多实用性强、与时俱进的教材、设备和技术。校企合作将更加注重培养符合市场需求的人才，使学生更具就业导向和职业规划意识。合作有望促进学术研究的深化，使学术理论更贴近实践，为行业发展提供更多的创新思路和解决方案。

环境艺术设计专业计划融汇国际设计教学，建设高端产教深度融合基地，领跑苏州环艺职教，培育全面发展的美丽中国现代化建设“银领”人才的总体建设目标。聚力立德树人，完善“三全十育人”培养体系，不断优化环境艺术设计专业“工作室制”人才培养模式。打造“德技双馨”双师团队，打造环艺专业产教深度融合实训基地同时，激发校企二元活力，培育具有国际视野高素质人才。